



Associazione Reg.le Cori Marchigiani
(aderente alla FE.N.I.A.R.CO.)

aremfaso/
Coro di voci bianche
giovanni longarini



Comune di Senigallia

RASSEGNA REGIONALE Cori di Voci Bianche

12^a Edizione

Senigallia (AN)
15 Maggio 2010



SALUTO DEL PRESIDENTE

La città di Senigallia in questi ultimi anni si è distinta per aver ospitato alcune manifestazioni a prevalente contenuto musicale che si sono distinte anche in campo nazionale per l'originalità e la qualità dei contenuti.

La XII Rassegna di Cori di voci bianche e scolastici organizzata dall'ARCOM (Ass. Reg. Cori Marchigiani) e dal Coro "do-re-mi-fa-sol" - Ass. Longarini va ad ampliare questa qualificata offerta di uno dei centri balneari più belli della costa adriatica rivolgendosi in modo specifico ai bambini.

Credo che l'Amministrazione Comunale abbia evidenziato molta sensibilità nell'ospitare questa giornata di musica che invaderà la mattina le scuole e, successivamente, il centro della città per concludersi con un grande concerto in teatro nel pomeriggio.

Al Sindaco, all'Assessore alla Cultura ed a tutta la Giunta va il nostro più sincero ringraziamento.

L'abbinamento tra uno splendido centro storico, una spiaggia assolata e tanti bambini che cantano insieme della buona musica mi sembra un messaggio veramente efficace, uno spot che sono sicuro darà dei buoni riscontri.

In un momento in cui sono veramente frequenti i titoli dei giornali che parlano dei pochi Licei musicali istituiti recentemente, mi sembrano veramente straordinarie le scuole che possono vantare un Coro che le rappresenti, in modo certamente raffinato, in tutte le manifestazioni pubbliche.

I ragazzi che fanno parte di queste formazioni evidenziano un sano senso di appartenenza e gustano il cantare e lo stare insieme oltre ad essere coscienti che nelle varie epoche le espressioni artistiche non sono state solo letterarie e figurative.

La XII edizione della Rassegna Regionale di cori di voci bianche e scolastici vede la partecipazione di dieci formazioni corali provenienti da tutta la Regione Marche: sono sicuro che oltre all'aspetto quantitativo, che già ora possiamo valutare molto positivamente, anche la qualità delle esecuzioni evidenzierà la grande preparazione di tutti coloro che operano nel settore.

Il Presidente dell'A.R.CO.M.

Aldo Cicconofri

P R O G R A M M A

ore 10,30: **Concerto per le scuole**

ore 12,00: **Senigallia: piazza del Duca: raduno, saluto autorità, esecuzione collettiva Inno di Mameli , Nel Blu, Viva la musica**

ore 16,15: **Teatro " La Fenice" - concerto**

Coro "Do-re-mi-fa-sol" - Associazione "G.Longarini" - Scapezzano di Senigallia (AN)

Coro "Piccole Note" - Esanatoglia (MC)

Coro "Le Verdi Note" - Fabriano (AN)

Coro "Piccoli Cantori di Giò" del Circolo Didattico S.Lorenzo - Fano (PU)

Coro v.b. Scuola Primaria "Occhialini" - Fossombrone (PU)

Coro "Le Piccole Voci Duratine" - Urbania (PU)

Coro "Cantiamo Insieme" - D.D.Recanati - Recanati (MC)

Coro v.b. della Cappella Musicale del Duomo - Camerino (MC)

Coro "Piccole Voci" della Scuola Primaria "Don Giussani" - Ascoli Piceno

Coro "Piccoli Cantori - Claet " e "A.Orlandini" - Ancona

SALUTO DEL PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE G. LONGARINI - CORO "do-re-mi-fa-sol"

E' con vera gioia, quella che appartiene al nostro coro, che ospitiamo nella nostra bella città di Senigallia la XII Rassegna Regionale dei Cori Marchigiani che vedrà protagonisti più di 350 coristi. Dalla costituzione del nostro Coro Do Re Mi Fa Sol abbiamo portato la musica e il canto in diversi ambienti, ottenendo ovunque positivi consensi del pubblico, grazie all'impegno dei ragazzi e delle ragazze e delle loro famiglie e alla pazienza del nostro Maestro Ilenia Stella. Siate orgogliosi di fare parte del vostro coro, perché vivete un'esperienza d'amicizia significativa, trascorrete momenti importanti ed emozionanti e trasmettete attraverso il meraviglioso linguaggio della musica i sentimenti più veri e autentici.

Questa rassegna ha richiesto premura e fatica da parte di tutti, per la sua realizzazione, per la sua organizzazione e per la sua partecipazione ma con obiettivo di divertimento e di arricchimento personale. Oggi abbiamo l'opportunità di vivere questa importante esperienza, passando una giornata intera, insieme a tanti nuovi amici. Grazie a tutti allora, di essere qui con noi, a condividere questa grande felicità, perché se cantare è bello assieme agli altri lo è ancora di più!

Il Presidente dell'Associazione Culturale G. Longarini
Massimo Gerini

IL SALUTO DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE

E' un piacere per l'Amministrazione Comunale e per l'intera Città di Senigallia accogliere la dodicesima edizione della Rassegna Regionale di Cori di voci bianche.

E' una rassegna di qualità, che negli anni è cresciuta, e che ha la peculiare capacità di saper coniugare l'importanza della diffusione della cultura musicale e il valore, individuale e sociale, dell'imparare a stare insieme, a crescere insieme, a perseguire insieme un obiettivo.

Un appuntamento che assume una ancor più grande importanza se si considera l'adesione spontanea e sempre crescente delle istituzioni scolastiche e la partecipazione entusiasta dei ragazzi coinvolti, che testimonia ed esalta l'universalità del linguaggio musicale.

L'Amministrazione ha quindi il piacere di ringraziare l'Associazione Regionale Cori Marchigiani per aver scelto questa Città per l'edizione 2010 della Rassegna, così come ringrazia le 10 formazioni corali che le danno vita, i ragazzi partecipanti e i loro accompagnatori, nonché le scuole di Senigallia che li accolgono.

Un ringraziamento particolare va all'Associazione Culturale "Longarini", non solo perché con il suo Coro "Do re mi fa sol" partecipa alla Rassegna ed ha dato un apporto fattivo all'organizzazione, ma soprattutto perché, nata sull'onda emotiva di un evento che ha sconvolto un'intera comunità, ha fortemente voluto convertire la difficoltà in forza propositiva, per insegnare ai giovani ad affrontare con coraggio le prove più difficili, sapendo trarre da ogni esperienza la capacità e la forza di andare avanti e migliorare.

A tutti, il benvenuto a Senigallia, città ospitale e accogliente, con l'augurio di trascorrere una bella giornata di musica e di festa.

IL SINDACO

Maurizio Mangialardi

L'ASSESSORE ALLA CULTURA

Stefano Schiavoni

Coro "Do-Re-Mi-Fa-Sol"
Associazione "G.Longarini"
di Senigallia (AN)
Dir. Ilenia Stella

L' Associazione Culturale " G. Longarini " viene istituita nel marzo 2008 per fondare e sostenere il Coro di Voci Bianche " DO RE MI FA SOL " .

Nell'anno 2008 sono state realizzate le seguenti iniziative:

- l' 8 giugno il 1° Concerto presso la Chiesa parrocchiale di S. Giovanni Battista in Scapezzano;
- il 19 luglio la 1° edizione de " Le Regine della Notte ", concerto realizzato in collaborazione con Unisensus voci&strumenti;
- il 20 dicembre il Concerto di Natale presso l'Auditorium S. Rocco di Senigallia.

Nel 2009:

- il 7 giugno il 2° Concerto in Scapezzano;
- il 16 maggio partecipazione alla Rassegna Regionale Cori Voci Bianche a Fabriano;
- il 19 giugno partecipazione alla Festa della Musica, a Senigallia;
- il 4 luglio la 2° edizione de " Le regine della Notte ";
- il 13 dicembre Tradizionale Concerto di Natale presso l'Auditorium S. Rocco di Senigallia;
- il 12 febbraio 2010 partecipazione alla Giornata del Risparmio energetico " M'illumino di meno..." a Senigallia.

PROGRAMMA

Inno del Coro

Ilenia Stella

Syhamba

anonimo

Gam Gam

anonimo



Coro "Piccole Note" di Esanatoglia (MC)

Dir. Roberta Pedica

Il coro a voci bianche "Piccole Note" è stato costituito nel 2005 con lo scopo di avvicinare i ragazzi delle scuole elementari e medie alla musica, infatti il canto corale risulta essere uno strumento eccellente per la crescita e l'educazione dei bambini, non solo al fine ultimo della conoscenza della musica, ma anche per permettere loro di fare nuove amicizie, per migliorare le espressioni di linguaggio, per imparare a controllare le emozioni e per aumentare la propria autostima. Il coro Piccole Note è composto da circa 30 elementi con età compresa tra i 4 e i 15 anni.

Nonostante la giovane età dell'associazione e le diverse difficoltà incontrate nel tempo, il coro "Piccole Note" ha potuto partecipare a numerose manifestazioni musicali. Assieme all'Associazione corale Ariose Vaghezze di Esanatoglia organizza 3 Concerti annuali: il Concerto d'Estate (Agosto), Rassegna Corale La Nota (Settembre-Ottobre) e il Concerto di Natale.

Il 14 Aprile 2007, per la prima volta fuori dalle mura del paese, il coro Piccole Note ha raggiunto San Ginesio. Il 5 Dicembre 2007 ha partecipato al Concert "Aspettando Natale" a Civitanova Marche. Il 31 Maggio 2008 alla X Rassegna Regionale voci bianche a Ripatranzone, l'8 Giugno 2008 ha partecipato al concerto di benvenuto Fiaccolata Olimpica ad Esanatoglia

Il 5 Aprile 2009 ha partecipato alla 5° Rassegna "Montemarciano in coro" a Montemarciano, il 16 Maggio 2009 alla XI Rassegna Regionale voci bianche a Fabriano, il 12 Giugno alla rassegna "il canto di Primavera" ad Ancona, mentre il 31 Luglio al I Festival della Coralità "Bolzano Canta" a Bolzano.

Il repertorio spazia tra sacro e profano, tra popolare e gospel, tra antico e moderno.

Fin dalla sua costituzione la direzione del coro è stata affidata al Maestro Roberta Pedica.

PROGRAMMA

*Amazing Grece
Ciu Ciu
In the word
Olè olè*

*popolare scozzese
anonimo
H.Jackson
Maurizio*

Coro "Le Verdi Note" di Fabriano

Dir. Milly Balzano

Il coro di voci bianche "Le verdi note" nasce alla fine del 1999 per iniziativa del Gruppo Corale Santa Cecilia di Fabriano sotto la guida della M^o Maria Grazie Trontino. Nel Dicembre del 2000 partecipa all'esecuzione del Te Deum di Carlo Pedini al teatro Gentile di Fabriano con il coro Santa Cecilia e l'orchestra "I Solisti di Perugia". Nel Natale 2002 partecipa alla rassegna corale di voci Bianche a Monte San Vito e nel 2004 alla rassegna musicale di voci bianche a Montemarciano. Da Settembre 2005 il coro passa sotto la direzione della M^o Milly Balzano e nel Dicembre del 2007 in collaborazione con la scuola di danza "Movimento e Fantasia" di Pergola e Cagli produce il musical "I viaggi di babbo Natale". Gli ultimi impegni del coro sono stati: la manifestazione nazionale per il centro aiuto alla vita (C.A.V.) tenutosi al teatro di Fabriano, e la VI rassegna di cori di voci bianche di Ascoli Piceno. La corale "Le verdi note" ha avuto il piacere di ospitare presso la propria città la passata edizione della rassegna regionale di voci bianche dell'A.R.CO.M.

PROGRAMMA

La Casa

La città dei bambini

Acquarello

Filastrocca

Funiculi Funicuà

Bardotti-Moraes

Strobino

Toquinho_M.Fabrizio

Tullio Visioli

Turco-Denza

Coro di Voci Bianche della Scuola Primaria Statale "Occhialini" Di Fossombrone (PU)

Dir. Dino Rossi

Il Coro di Voci Bianche della Scuola Primaria "G. Occhialini" di Fossombrone, dopo i positivi risultati premiati con la partecipazione alle rassegne regionali di Tolentino (2003), San Ginesio (2005), Ascoli Piceno (2007) Ripatransone (2008) e Fabriano (2009) promosse dall'A.R.Co.M., coltiva con profitto l'esperienza della coralità infantile, grazie alla proficua collaborazione tra alcune insegnanti e il responsabile del Corso di Orientamento Musicale di Tipo Corale, gestito dall'Associazione Musicale Corale di Fossombrone, che ha liberalmente supportato quanto previsto nel progetto di programmazione annuale per la didattica musicale della stessa scuola.

Il Coro che si rinnova in ogni anno scolastico, è affidato alla direzione di Dino Rossi. Si è esibito in pubblico in occasione delle festività natalizie e nei saggi di fine anno patrocinati dal Comune di Fossombrone.

PROGRAMMA

Il raffreddore

Una canzone ... noiosa

Neve

La venditrice di sogni

Maurizio Longo

Carlo Tommasi

Andrea Venturini - testo: G. Pascoli

Davide Grilli

Coro di Voci Bianche "Piccoli Cantori di Giò" del Circolo Didattico S.Lorenzo di Fano (PU)

Dir. Tassi Rosita

Gruppo corale di voci bianche fondato da Giosetta Guerra, esperta d'opera e di teatro. Il primo nucleo corale nasce nell'anno scolastico 2003-04 nell'Ist. Comprensivo di Orciano, nell'a. sc. 2004-05 si formano altri due gruppi corali, uno a San Lorenzo in Campo e l'altro a Fano, con bambini da 6 a 12 anni, che eseguono le più note canzoni dello Zecchino d'oro in pubblici concerti a Mondavio, a Orciano, a Fano e a San Lorenzo in Campo, ottenendo ottimi consensi. Alcuni Piccoli Cantori di Gio' del gruppo di Fano, coordinati da Giosetta Guerra, vengono preparati da Angela Venturino per partecipare all'opera Tosca nella Stagione Lirica 2005 di San Marino.

Nell'a. sc. 2005-06 i Piccoli Cantori di Gio' di Fano proseguono il loro percorso con il soprano Gabriella Palmerini e il pianista Salvatore Francavilla, i quali introducono i bambini allo studio del canto lirico, adattato alle loro peculiarità.

In collaborazione con Giosetta Guerra, che cura anche regia, scene, luci e costumi, si scrive una sceneggiatura tratta da L'Elisir d'amore di Gaetano Donizetti e la pièce, intitolata "Ecco il magico elisir", è recitata e cantata dai bambini del coro, che la debuttano al Teatro della Fortuna di Fano e la replicano nel Teatrino di S. Orso di Fano e al Teatro Tiberini di S. Lorenzo in Campo.

Nell'a. sc. 2006-07 i coristi studiano le principali pagine de La Cenerentola di Rossini e le eseguono nel saggio finale e in altre manifestazioni dell'estate fanese.

Nell'a. sc. 2007-08, sotto la guida del M° Francavilla, i Piccoli Cantori di Gio' imparano in lingua originale alcune canzoni tipiche dei vari popoli del mondo. Giosetta Guerra intesse una storia col titolo di Coralmente per collegare le varie canzoni e per rappresentarle in forma scenica al Teatro della Fortuna di Fano nell'ambito del Progetto "Fuori classe" e successivamente in altri spazi di Fano e dintorni. Nell'a. sc. 2008-09 i Piccoli Cantori di Gio' recitano e cantano Cenerentola vien qua Cenerentola vai là, liberamente tratta da La Cenerentola di Rossini e nell'anno in corso hanno preparato Un omino di neve un po' burlone, fiaba musicale con i cori più noti dell'opera lirica sotto la guida di Giosetta Guerra e del soprano Rosita Tassi. Nelle loro esibizioni i Piccoli Cantori di Gio' indossano una maglietta bianca con un logo raffigurante visi di bambini di tutte le razze che cantano stretti in un unico girotondo.

PROGRAMMA

Le coeur des gamins (da Carmen)
Tintinno gradito (da Il Flauto magico)
Canto di Gloria
Che interminabile andirivieni (da
Don Pasquale)

Gorge Bizet
W.A.Mozart
Nino Rota
G.Donizetti

Coro "Piccole Voci Durantine" di Urbania (PU)

Dir. Rosalba Rombaldoni

Il coro delle Piccole Voci Durantine nasce ufficialmente nel Settembre del 2009, in seno al Coro Polifonico Durantino di Urbania (PU), ad opera della sua attuale direttrice, attingendo da un nucleo già esistente formato da bambine della scuola primaria e secondaria. L'intento è quello di stimolare l'espressività dei bambini e al contempo diffondere una sensibilità nuova nei confronti della musica corale infantile, in cui il fare musica insieme si esplica attraverso un'interazione continua tra canto, voce e movimento. Le voci facenti parte del gruppo ricevono una formazione musicale che oltre al cantare in coro include educazione all'ascolto, lettura, teoria, pratica strumentale e tecnica vocale. Il repertorio del coro comprende prevalentemente brani di polifonia profana, popolare e contemporanea.

Il coro ha esordito con ottimi apprezzamenti nell'ambito di eventi letterari (libreria le Foglie d'oro di Urbania, sala Volponi di Urbania) nel Dicembre 2009, e si è esibito nel concerto di Natale dello stesso anno presso il Teatro Bramante di Urbania.

Il coro si avvale della collaborazione dei gruppi di ritmica strumentale del Centro Studi Danza l'Etoile di Urbania e della collaborazione strumentale delle maestre Federica Bassani e Chiara Ninfali.

PROGRAMMA

<i>Scicc...</i>	<i>Caldari - Ferretti</i>
<i>Quanti erano?</i>	<i>Trad. - Dal Prà</i>
<i>Alla Fiera di Rapallo</i>	<i>Di Stefano - Gravina</i>
<i>Le ciliegie</i>	<i>Pop. - Busetto</i>

Coro "Cantiamo insieme" del Circolo Didattico Recanati di Recanati (MC)

Dir. Francesco Cingolati - Pianista Manuela Mazzieri

Nell'ambito del progetto "Scuole aperte", nel corrente anno scolastico si è costituito il coro del Circolo Didattico viale Cesare Battisti Recanati, all'ensemble è stato dato il nome "Cantiamo insieme".

Il progetto si è avvalso della collaborazione di un insegnante, di comprovata esperienza nella didattica musicale e corale, della Civica Scuola di musica Beniamino Gigli di Recanati. Il coro è composto da bambini delle classi II, III, IV di tutto il circolo che, divisi in tre gruppi eterogenei, partecipano una volta alla settimana alle attività del coro, in orario extra scolastico.

La partecipazione alla rassegna regionale per coro di voci bianche di Senigallia sarebbe la prima occasione per i ragazzi di esibirsi in pubblico.

PROGRAMMA

<i>Filastrocca dell'altro ieri</i>	<i>Tullio Visioli</i>
<i>Fides</i>	<i>Mauro Zuccate</i>
<i>Il lupo e il cacciatore</i>	<i>Roberto Frattini</i>
<i>Gustavo</i>	<i>Guido Cappotelli</i>

Coro di v.c. della Cappella Musicale del Duomo di Camerino (MC)

Dir. Pierluca Vincenzo

Costituito nel 1998, grazie al corso di orientamento musicale di tipo corale promosso dal Comune di Camerino e dall'associazione "Cappella musicale del Duomo - Coro universitario di Camerino", il coro ha come obiettivo quello di avvicinare i bambini e i ragazzi alla musica tramite l'esperienza collettiva e la motivata e attiva partecipazione.

Il coro è attualmente costituito da 36 tra bambine/i e ragazze/i di età compresa dai 4 ai 12 anni e ha in repertorio brani di tradizione sud americana, brani tradizionali natalizi e brani d'autore specifici per voci bianche.

Ha partecipato a diverse edizioni della rassegna regionale per voci bianche dell'Arcom e alla manifestazione natalizia "Puer Natus est" insieme all'orchestra giovanile Sinfonietta Gigli di Recanati e ai cori "AVIS" e Pueri cantores di Tolentino.

Ha preso parte al musical "Do You Hear What I Hear?" in collaborazione con il coro della Cappella musicale del Duomo di Camerino, al musical "Canto di Natale" insieme alla compagnia teatrale "Teatro all'improvviso" e alla scuola di danza "Joy dance" e recentemente allo spettacolo teatrale "Yes we can" dell'associazione Camerino Players.

Ogni anno si esibisce in concerti cittadini organizzati in occasione delle festività religiose e civili.

Dal 2005 il coro è diretto dal maestro Vincenzo Pierluca.

PROGRAMMA

Il raffreddore

M. Longo

Filastrocca dell'altro ieri

T. Visioli

La rana e il bue

M.Longo

Scherzi di carnevale

V.Savona

Coro "Piccole Voci" della Scuola Primaria "Don Giussani" di Ascoli Piceno

Dir. Mario Giorgi

Il Coro "Piccole Voci" nasce ufficialmente nell'Ottobre '97 nella scuola elementare di Monticelli (AP) sotto la direzione del M° Mario Giorgi con bambini di vari livelli di età. I piccoli componenti del coro vanno infatti dai 7 ai 10 anni. Il coro ha sostenuto numerosi impegni tra cui spiccano la partecipazione alla rappresentazione di "Tosca, "Carmen", "La Bohème", "Turandot" e Concerto di Capodanno presso i Teatri di Ascoli Piceno e Fermo, tutte le Rassegne Regionali di Cori di voci bianche svoltesi dal '98 ad oggi, organizzando tra l'altro quelle del 2000 e 2007 e la rappresentazione dell'opera per coro di bambini e orchestra di P. Hindemith "Costruiremo una città" sempre presso il Teatro di Ascoli Piceno. Nel 2000 ha partecipato alla rappresentazione di "Mass" di L. Bernstein presso l'Aula neri in Città del Vaticano con l'Orchestra e il coro del Conservatorio di S. Cecilia. Nella Rassegna corale di Pagliare (AP) ha ricevuto per due anni consecutivi, nel 2001 e 2002, il Trofeo come miglior coro partecipante. Nel 2003 ha messo in scena le Opere "Il Tamburino magico" e "La luna" di Orlando Dipiazza. Nel 2004 ha realizzato un gemellaggio con il Circolo Didattico di Narni Capoluogo (TR) concluso presso il Duomo di quella città con un applauditissimo concerto. Nel 2005 è stato coro laboratorio nel Corso Regionale ARCOM. Nel 2006 e nel 2007 ha partecipato a Loreto al Festival Europeo della musica nella scuola. Nel 2009 ha ricevuto il premio "Simpatia" quale coro con età media più bassa al V Concorso Nazionale di Malcesine ed ha partecipato al Concerto per la Marcia Macerata-Loreto.

PROGRAMMA

Passerino trallalà

Pompeo Vernile

Inno alla gioia

Beethoven

La campana di Fra' Simon

La campana di Fra' Simon

Dopo la pioggia

Nicola Conci

**Coro voci bianche "Piccoli Cantori" Claet e
"A. Orlandini" - Ancona**
*Direttori: Giorgia Cingolani -Laura Ricciotti- Anna
Maria Monsù*

Il coro di voci bianche "Piccoli Cantori" è stato fondato nel 1987 dal M° Giorgia Cingolani nell'ambito dell'Associazione culturale CLAET. Svolge intensa attività concertistica sia in ambito regionale che extra-regionale. Dal 2002 organizza la Rassegna di voci bianche "In...canto di primavera" che richiama cori da varie parti d'Italia. Nel 1997 si è esibito al Concerto inaugurale del 29° Festival internazionale di Musica Antica di Urbino con la "Messe de Minuit" per soli, coro e orchestra di M.A.Charpentier. Nell'agosto del 2000 è stato impegnato in una tournée in Trentino ed a Budapest (Ungheria) e nel 2006 ha vinto il 1° premio al Concorso Internazionale di gruppi corali di Malgrat de mar -Barcellona. Nel 2001 ha partecipato alla prima esecuzione assoluta del "Te Deum" di G.Bessonet presso la cattedrale di Fermo e del "Canto di Natale" di C. Greco. Ha partecipato alla messa in scena di vari musicals tra cui "Sister act", "Cats" e "Aida". Nel 2006 si è esibito presso la Cattedrale di Senigallia con il coro "Tonini Bossi", interpretando la "Mass of the children" di J. Rutter, in prima nazionale, replicandola nel 2009 nella Cattedrale di San Ciriaco di Ancona. Ha vinto il "Premio ARCOM" per l'anno 1998 e per l'anno 2000 come miglior coro di voci bianche delle Marche. Il suo repertorio comprende musica sacra, profana e popolare. E' suddiviso in tre gruppi: quello dei "piccoli", le voci bianche ed il coro giovanile che in varie occasioni si unisce alla Corale Ferretti di Ancona, come per il tradizionale Concerto della Domenica delle Palme

Il coro "A.Orlandini" è stato fondato nel 1994 dal M° Laura Ricciotti. Ha tenuto più di numerosi concerti, nelle Marche e fuori regione ed ha partecipato ad importanti Rassegne corali Regionali e Nazionali. Vincitore del Premio A.R.Co.M. nel 2000, nello stesso anno è ha fatto la sua prima Tournèe in Trentino e in Ungheria seguita poi dall'ospitalità del coro "Primavera" di Budapest, nel 2006 ha vinto il I posto al I Trofeo di canto corale di Malgrat de mar (Barcellona) con il coro Piccoli cantori c.l.a.e.t. Nel 2007 ha partecipato al V Festival di cori giovanili di Vittorio Veneto ottenendo un lusinghiero giudizio da parte della giuria. Di particolare rilievo l'esecuzione del Musical "A new Nowell" di M.Hurd, "Dancing day" e la "Mass of children" di J. Rutter, "Il maestro di cappella" e "Le cirque volant" di J.Absil. L'anno 2001 ha visto il coro impegnato in due prime esecuzioni mondiali: il "Te Deum" di G.Bessonet presso la cattedrale di Fermo e il "Canto di Natale" opera breve di C.Greco eseguito ad Ancona e in alcune città della provincia. Nel 2002 ha presentato dal vivo il suo primo disco "Il colore inventato" dieci canzoni pop per bambini originali ed inedite scritte da Stefano Calabrese. L'Associazione è costituita da tre gruppi distinti per età: propedeutica, voci bianche e coro giovanile. Dal 2008 la preparazione della sezione propedeutica e scuola Media è stata affidata al M° Anna Maria Monsù. Il coro giovanile è unito al Liceo Scientifico Galilei, con il quale anche quest'anno parteciperà al festival di Primavera a Montecatini, organizzato dalla Feniarco.

PROGRAMMA

*La rana e il bue
Il raffreddore
Standing in the need of prayer
I will follow him*

*M. Longo
M. Longo
spiritual
Stole-Del Roma*

L'ARCOM (Associazione Regionale Cori Marchigiani) dal 1988 ad oggi ha svolto un prezioso lavoro di promozione per tutta la coralità marchigiana attraverso:

• **35 CORSI DI AGGIORNAMENTO**

per Direttori e Cantori

che hanno visto come docenti i più noti musicisti italiani;

• **CORIMARCHE**

Rassegna itinerante di cori giunta alla sua XVIII edizione;

• **RASSEGNA DI CORI DI VOCI BIANCHE**

volta soprattutto alla promozione della coralità nelle scuole (12 edizioni);

• **PICENINCORO**: Rassegna dei cori della prov. di A.P. (14 edizioni)

• **Premio ARCOM**

per riconoscere l'impegno dei nostri cori nella ricerca di traguardi sempre più alti;

• **La pubblicazione di ARCOM Notizie;**

• **Il CENSIMENTO della coralità marchigiana**

• **Coro Regionale ARCOM**

ORGANI SOCIALI

Presidente Aldo Cicconofri

Vice-presidente Aldo Coccetti

Consiglieri Aldo Coccetti - Enzo Cicchiello
provincia di Ascoli Piceno
Martina Marinelli-Federico Mazzaferro
provincia di Macerata
Marco Anconetani-Teofilo Celani
provincia di Ancona
Simone Spinaci-Fabio Rafanelli
provincia di Pesaro Urbino

Commisione

Artistica Mario Giorgi, Patrizio Paci, Emiliano Finucci,
Angelo Biancamano, Roberto Renili,
P.Giuliano Viabile, Guerrino Tamburrini, Luigi
Gnocchini, Fabiano Pippa

Collegio Sind.

Sindaci effettivi Roberto Buondi-Vittoriano
Capretti-Aristide Scozia

Sindaci supplenti Franca Basso

Segretario Federico Vita

A.R.CO.M.

Associazione Regionale Cori Marchigiani

Presidenza: via Giovanni XXIII, n. 7 - 62029 Tolentino (MC) Tel. 0733 972804

Segreteria: Via G. Galilei 5 - MONTEGIORGIO (AP)

Tel. 0734967026 - Fax 0734964284

<http://www.corimarche.it> - e-mail: segreteria@corimarche.it